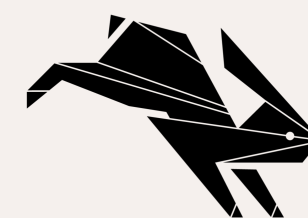


# Социальные проекты.

Как укрепить бренд  
и создать ценность для общества

# ГОРОД, ГДЕ ЕСТЬ PERSPEKTIVA



PERSPEKTIVA



# С ИС КУСС ТВОМ ПО ПУТИ

фестиваль  
современного  
искусства

---

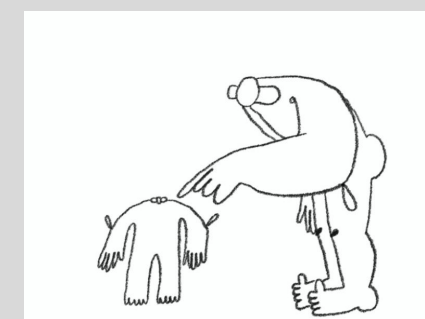
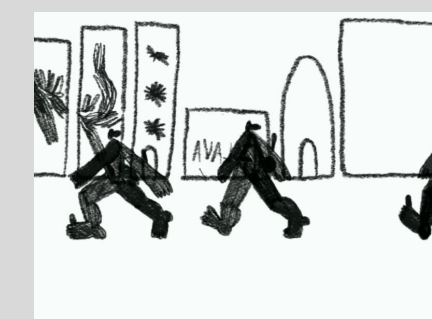


PERSPEKTIVA



# ЯНА СЕРОБАБИНА

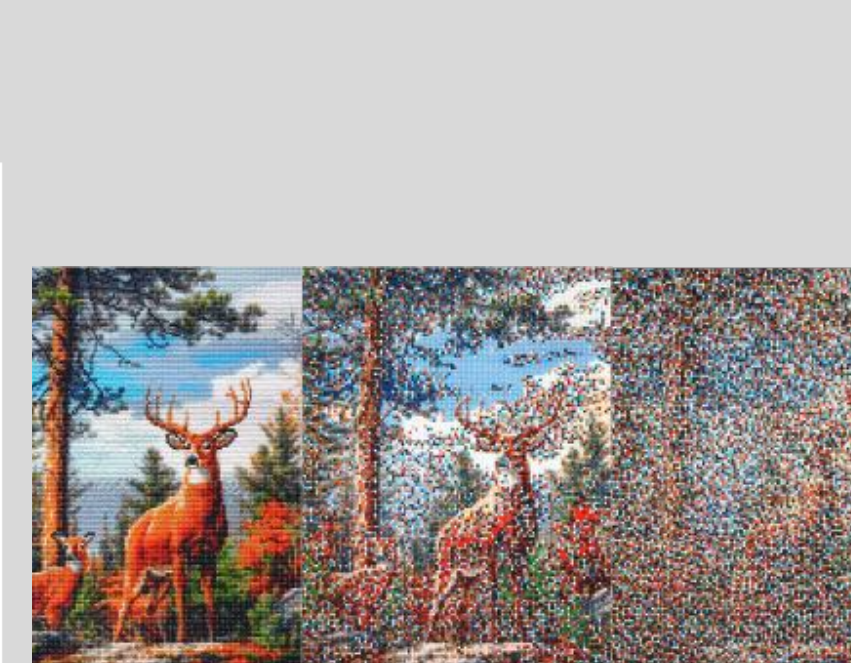
Яна создает работы, погруженные в мир повседневных разговоров и литературных фрагментов, которые служат основой для ее художественных образов. Основой для создания работ Яны являются реальные диалоги и ситуации, в которых она участвует или становится их свидетелем.





# ВАЦА

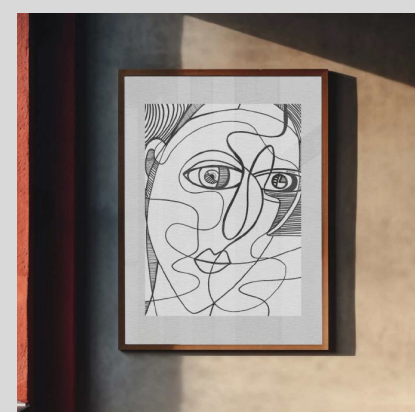
В своей художественной практике я работаю с вышивкой крестом, вязанием, ткачеством и всевозможными прочими формами текстильного искусства. Меня интересует бытность традиции в сегодняшнем дне и способность архаичного ремесла удивительно точно выражать современную мне Россию





# HELLEN ANVOR

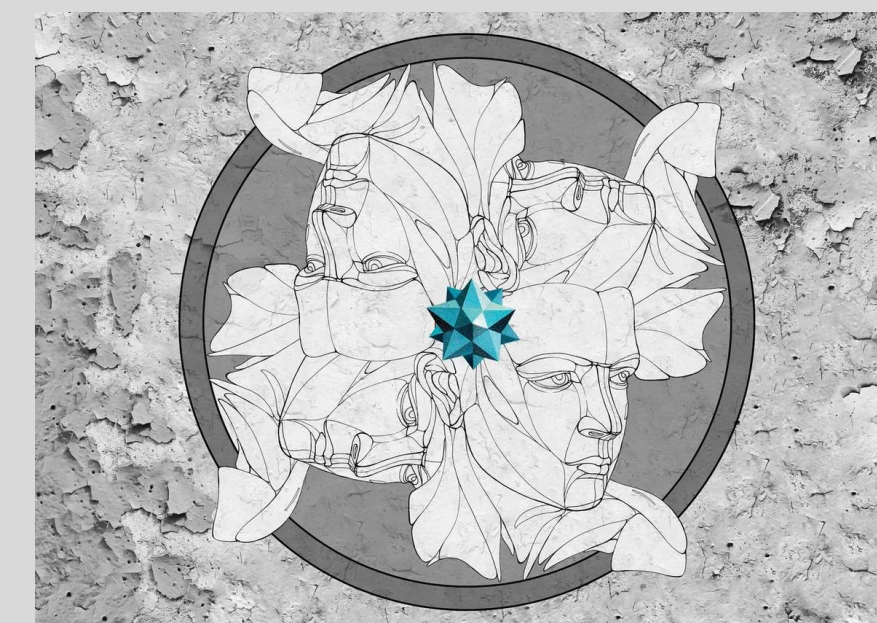
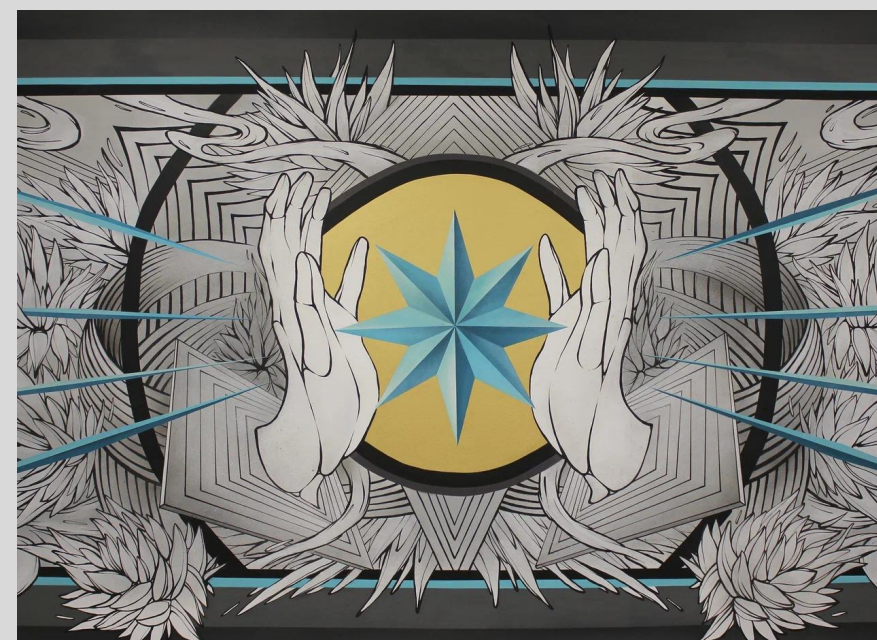
Картины Helen – это не просто холсты, залитые красками, это глубоко личный диалог художника со Творчеством. Helen представляет собой уникальный синтез изобразительного искусства и литературы, приглашая зрителя к активному участию в создании смысла, предлагая бесконечное поле для интерпретаций и размышлений.





# NOMERZ

Никита Nomerz работает в направлениях: стрит-арт, паблик-арт, инсталляция и др. Для произведений художника характерна категория «site-specific» — использование специфики пространства — его истории, функции, материала, структуры.





# ВЛАДИМИР АБИХ

Работает на стыке различных медиа и направлений: стрит-арт, паблик-арт, живопись, интервенция, инсталляция, видео-арт и др. Размышляет об изменениях, вызванных ускорением информационных потоков, феномене времени, раскрывает функционирование языковых и культурных явлений в лаконичных и зачастую ироничных формах.





# АНДРЕЙ БЕРГЕР

Андрей Бергер исследует урбанистические процессы, развитие уличного искусства и взаимовлияние человека и города. Работает с городом и городским пространством. В настоящее время создаёт скульптуры, инсталляции, занимается исследованиями, связанными с цифровизацией городского пространства.





# КЕЙС

С Яной Серобабиной

1

## PERSPEKTIVA

+24% количество подписчиков

2

## ТЕРМИНАЛ А

+12% количество подписчиков

3

## ПОСЕТИТЕЛИ

выставочного пространства +27%

4

## ЯНА СЕРОБАБИНА

+18% подписчиков

5

## ВСЕ РАБОТЫ

раскуплены с эскизами



**+100500 в карму**

PERSPEKTIVA  
FASHION  
WEEK

ОПЕРАТОР . НАРУЖНОЙ . РЕКЛАМЫ

DESCRIPTION	AMOUNT
COLLABORATION	0,00p
DESIGN	0,00p
NEW EMOTIONS	0,00p
ART	0,00p
CREATIVE	0,00p
ADVERTISING	0,00p

TOTAL- 00,00p

CONTACTLESS

( ICC) \*\*\*\* \* 0001

RU CHART POS: 10

CERTIFICATION: PLATINUM

CUSTOMER COPY



PERSPEKTIVA  
FASHION  
WEEK



15.01.2025 -  
15.02.2025

# PERSPEKTIVA Vibes



# PERSPEKTIVA

оператор наружной рекламы

Подписывайтесь  
на наши каналы

