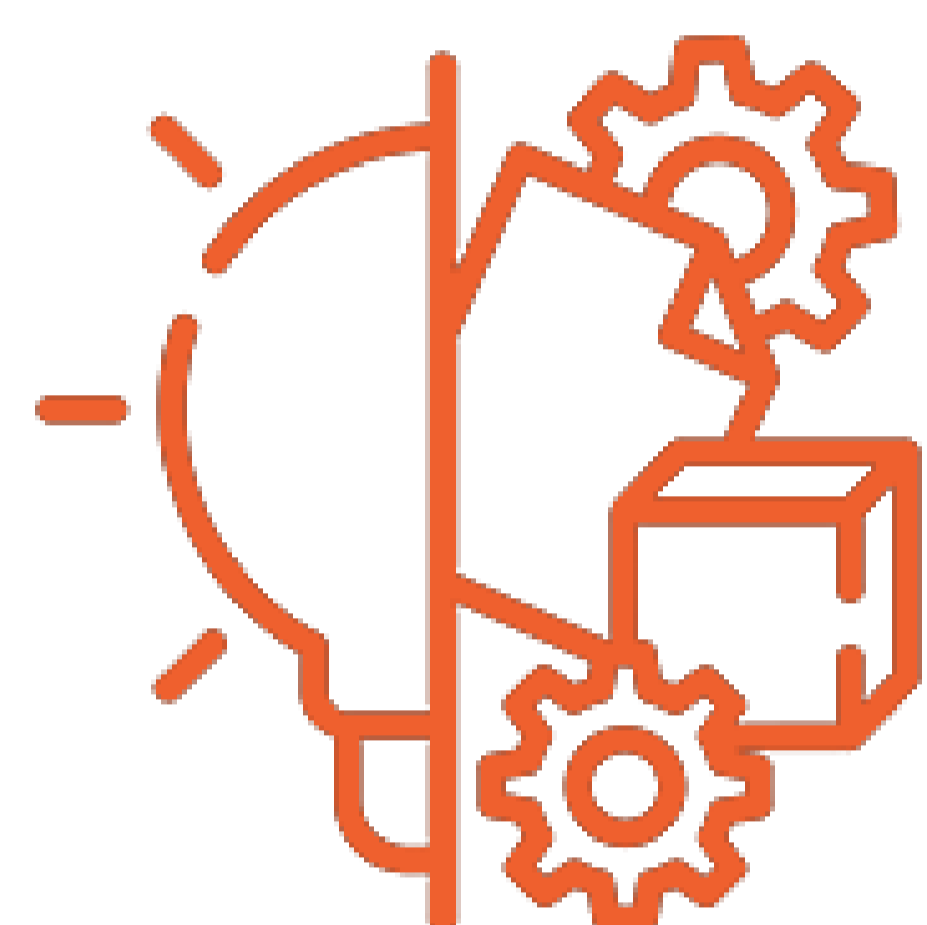
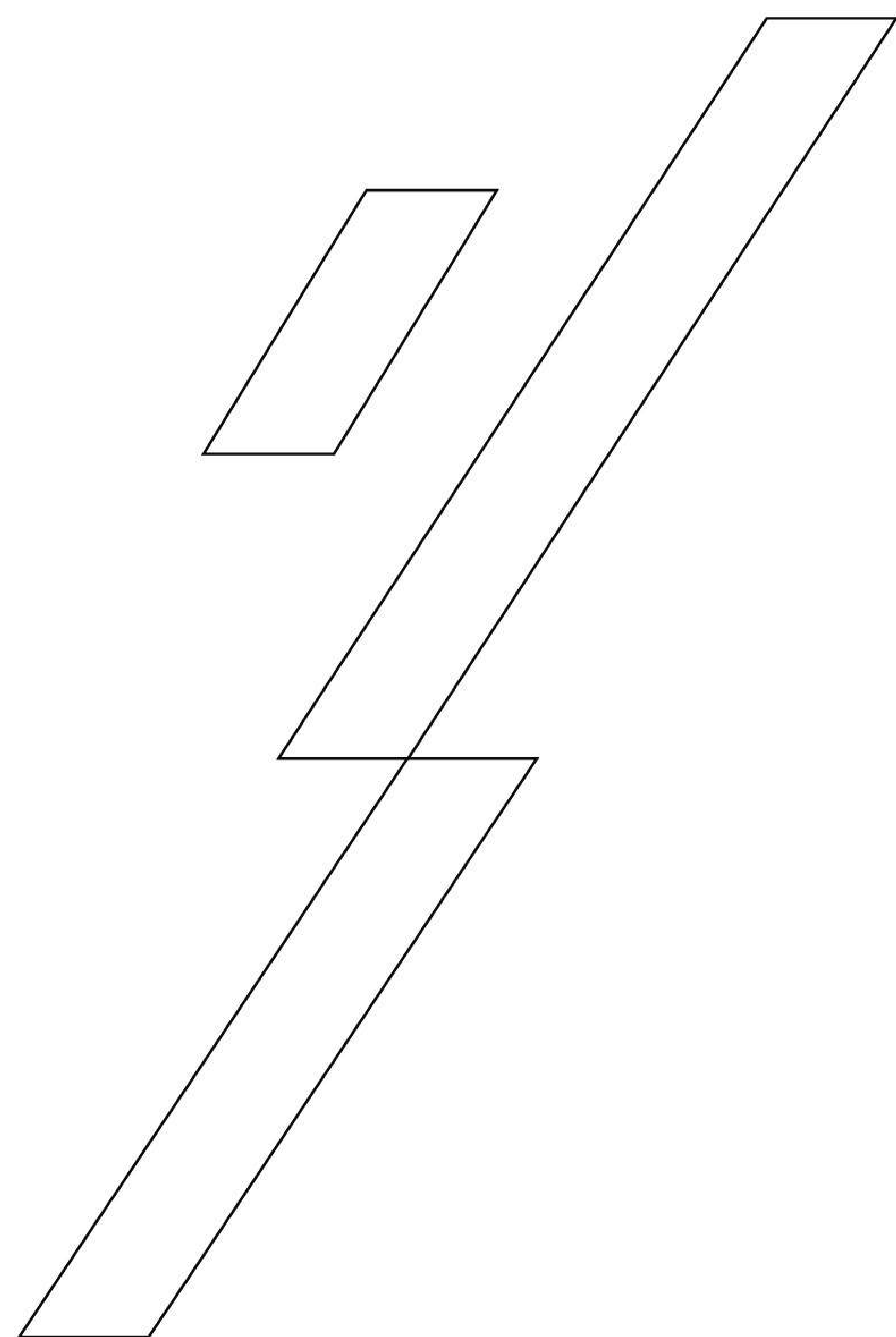


3D В DOOH: КАК ЭТО РАБОТАЕТ?



ТРИ СОСТАВЛЯЮЩИЕ УСПЕХА В 3D



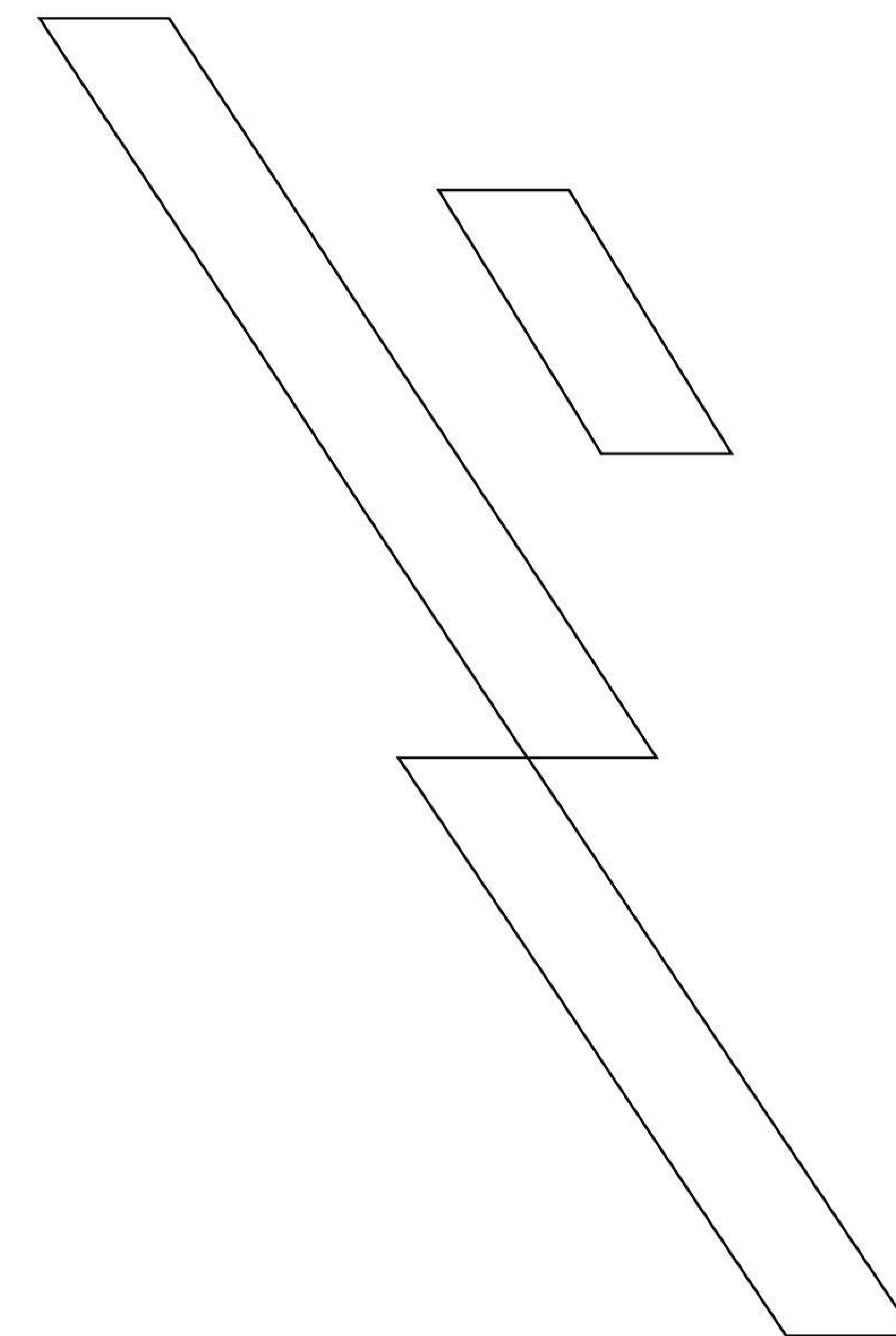
КРЕАТИВ



ВРЕМЯ



ДЕНЬГИ





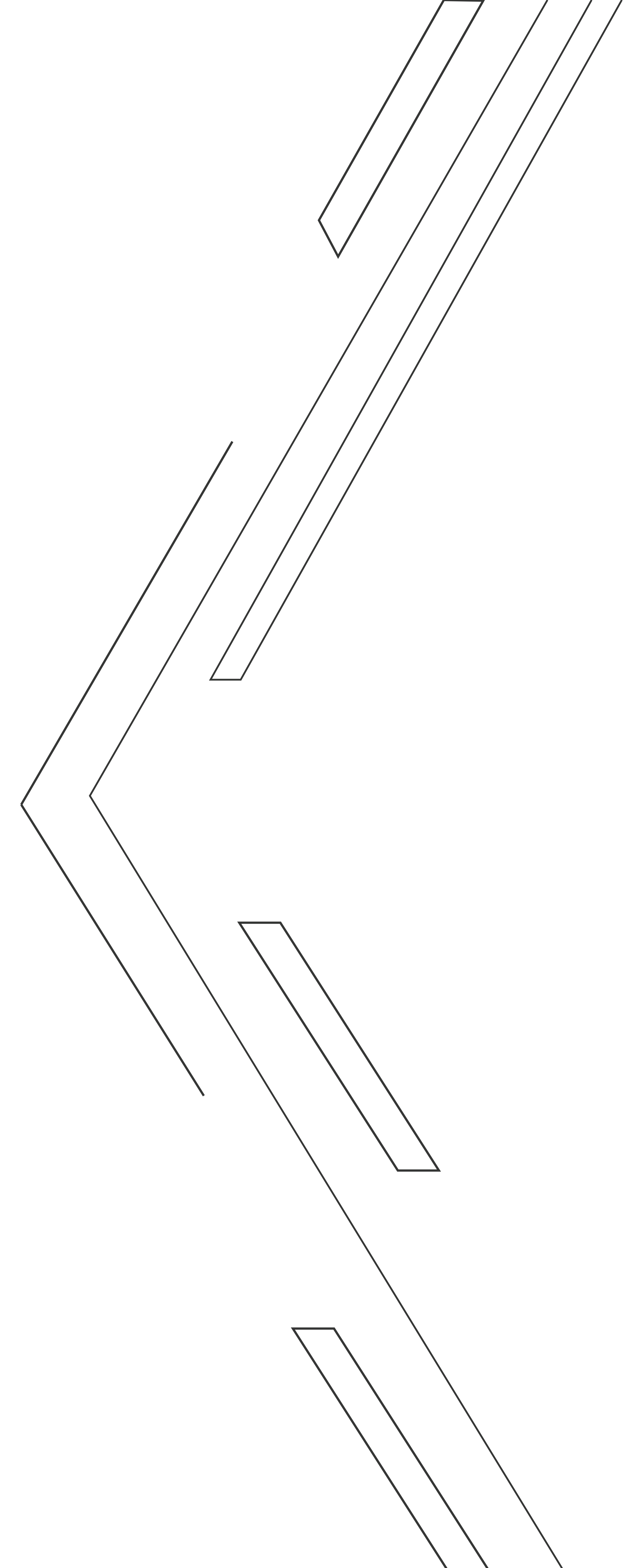
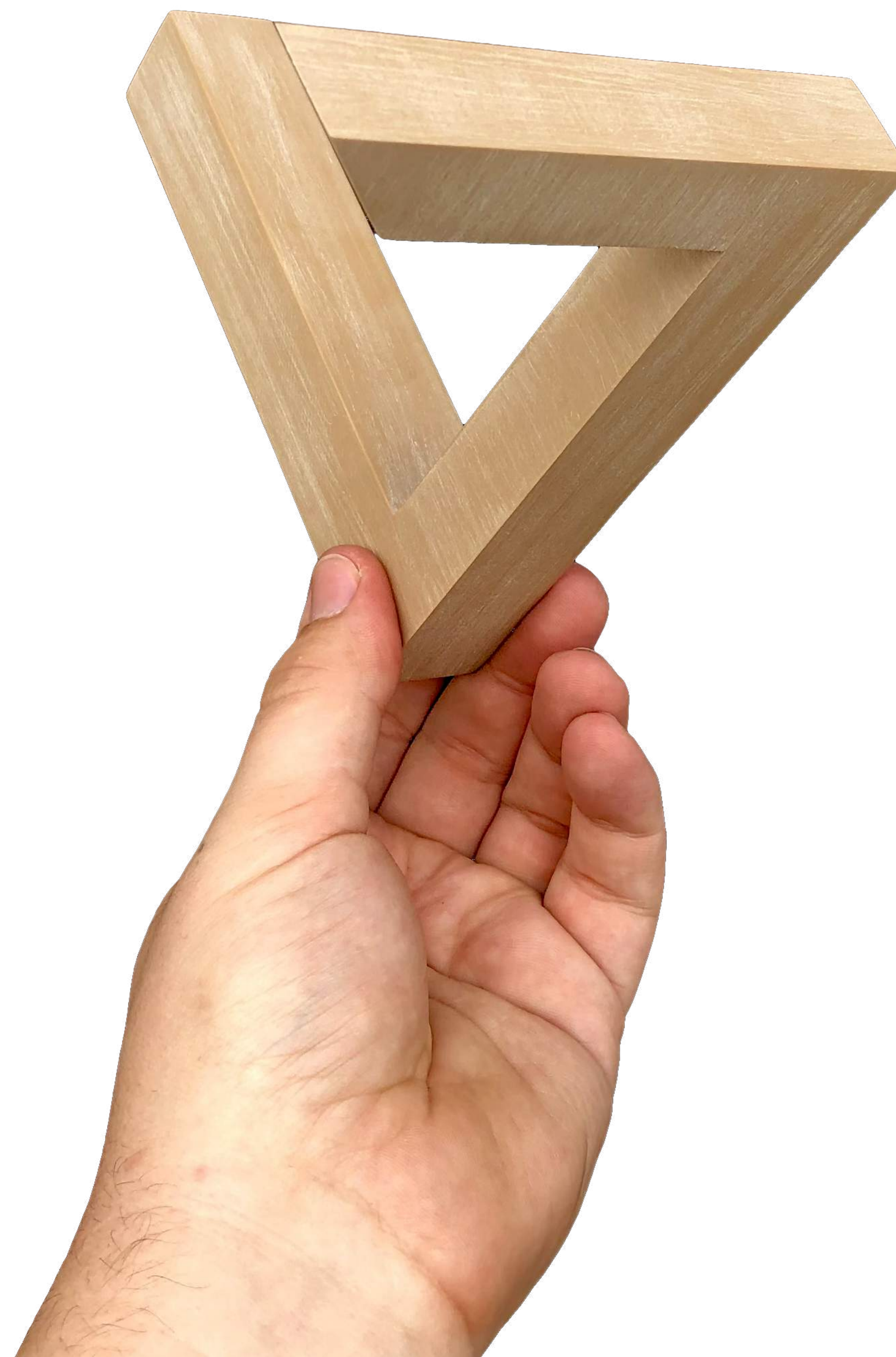
КРЕАТИВ

VinEx
media

В ЧЕМ МАГИЯ 3D?

Forced perspective

Оптическая иллюзия,
помноженная на технологию



В ЧЕМ МАГИЯ 3D?

Как выглядит видео
на самом деле



Как его видим мы



ДВА ОСНОВНЫХ ПРИНЦИПА РАБОТЫ 3D

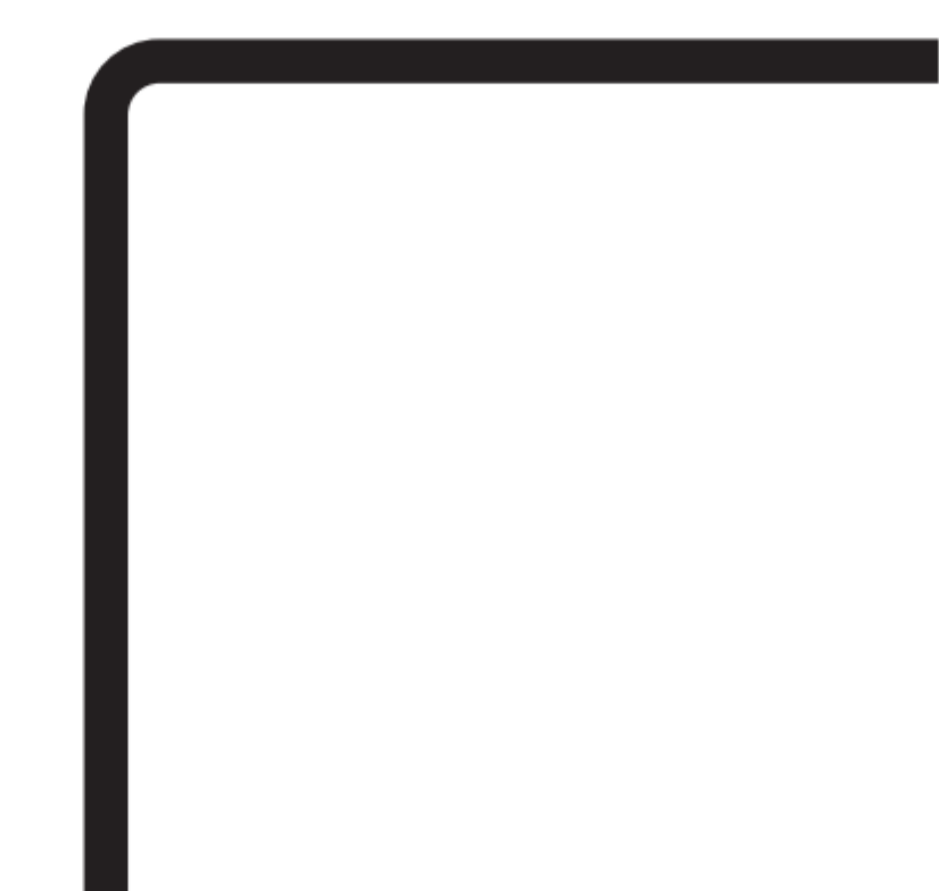


Объем снаружи



Объем внутри

НЕ ВСЕ ФАСАДЫ ОДИНАКОВО ПОЛЕЗНЫ!

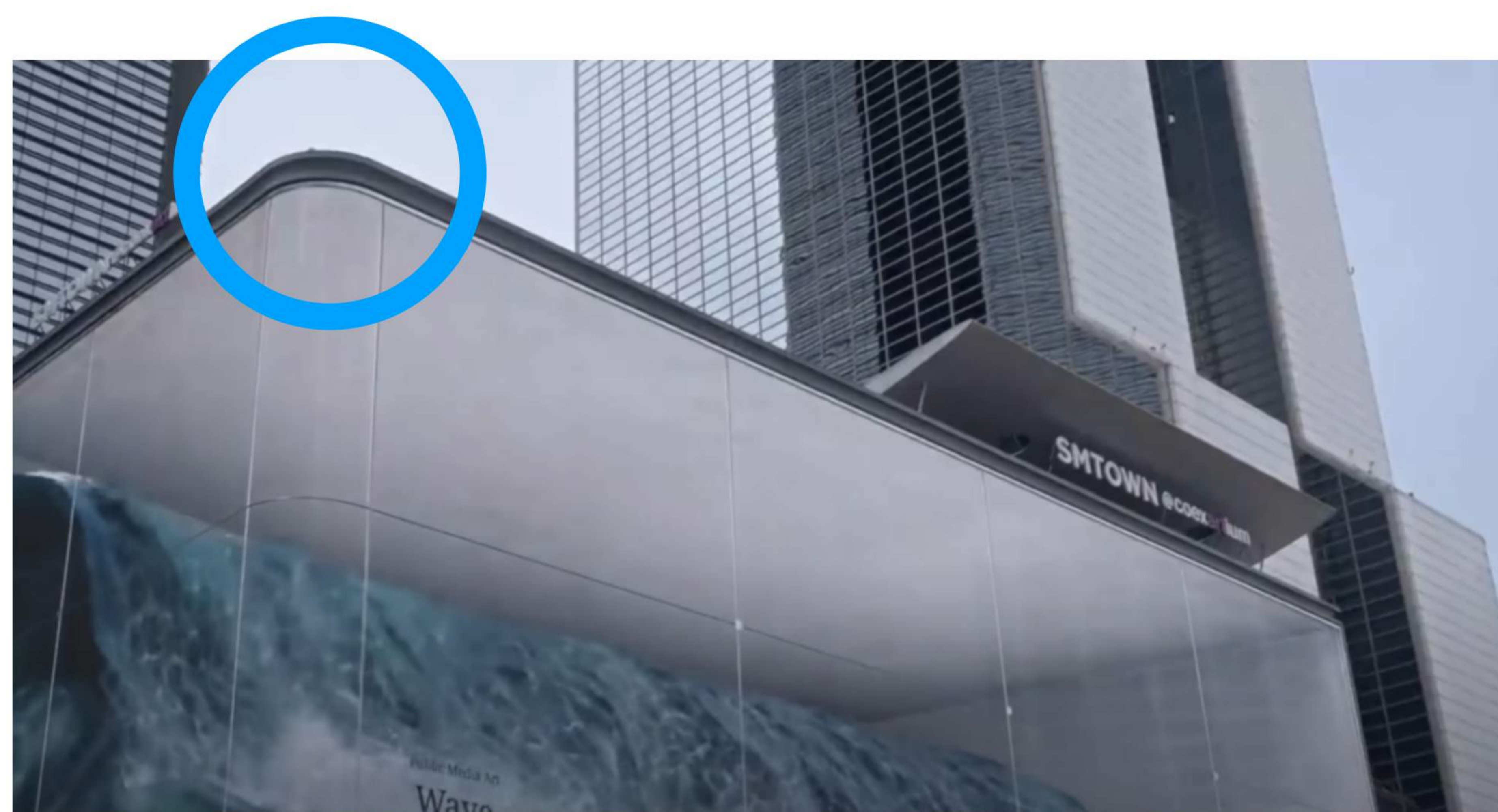


УГЛОВЫЕ

Хорошо вписываются, если у строений рядом подходящая геометрия

Минус – чтобы эффект был виден, как задумано, зрителю нужно находится ровно на той точке, для которой рассчитано

Стараются делать хотя бы небольшой переход.



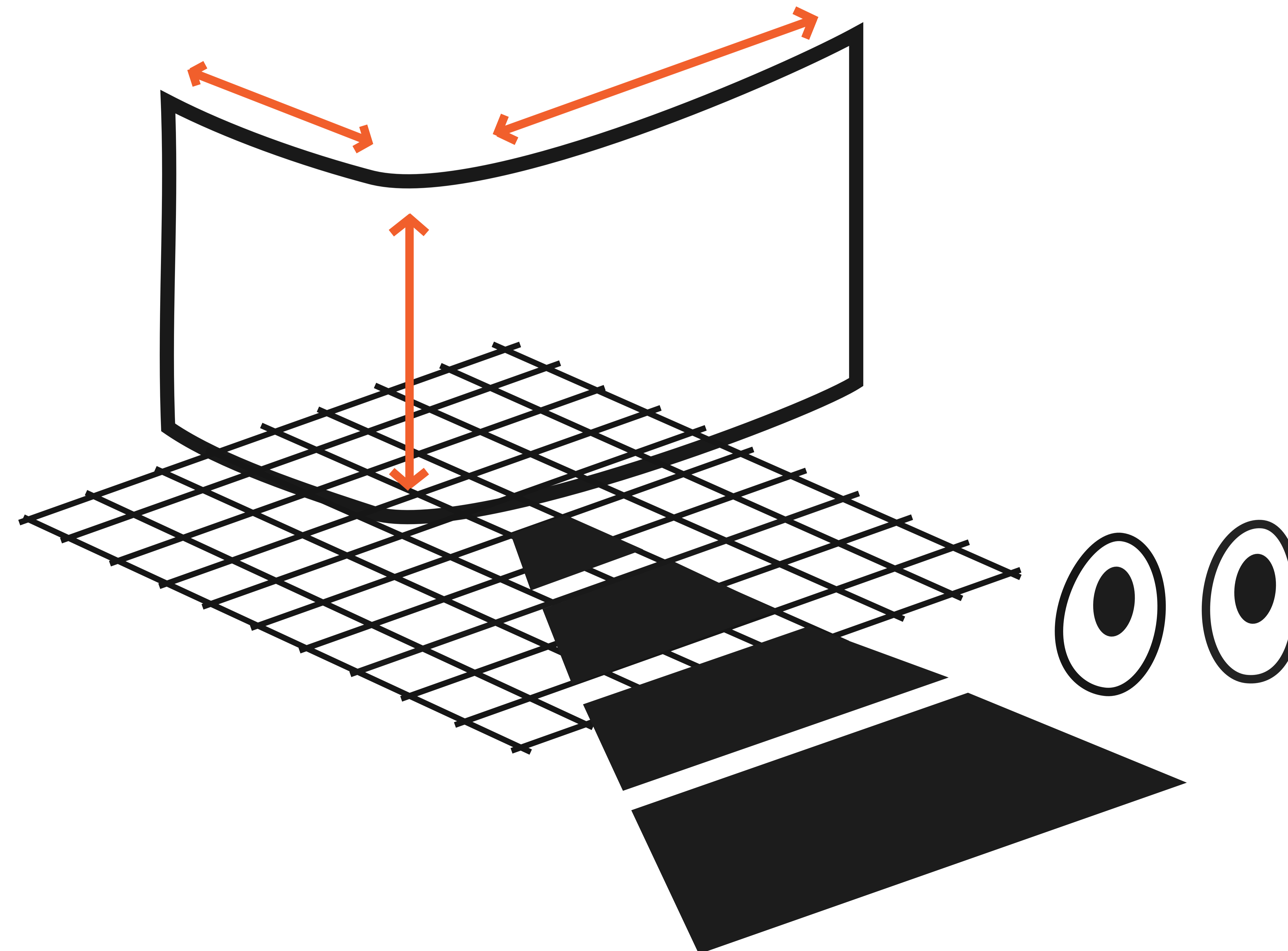
СКРУГЛЕННЫЕ

Главное преимущество – больше угол обзора. То есть зритель может находится в более широком диапазоне.



УГОЛ ЗРЕНИЯ ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ!

Эффект проявляется при
правильном положении зрителя





СРОКИ

VinEx
media

ПРОЦЕСС СОЗДАНИЯ 3D РОЛИКА

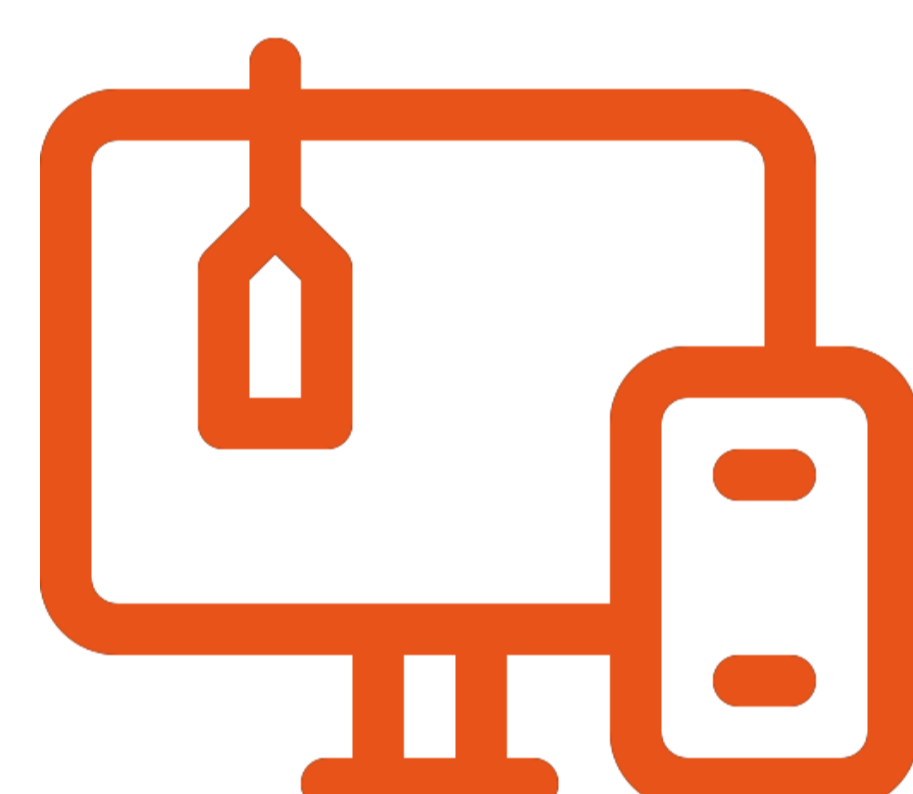


А ЧТО РИСУЕМ?

Логотипы



Гаджеты
(телефоны, ноутбуки)



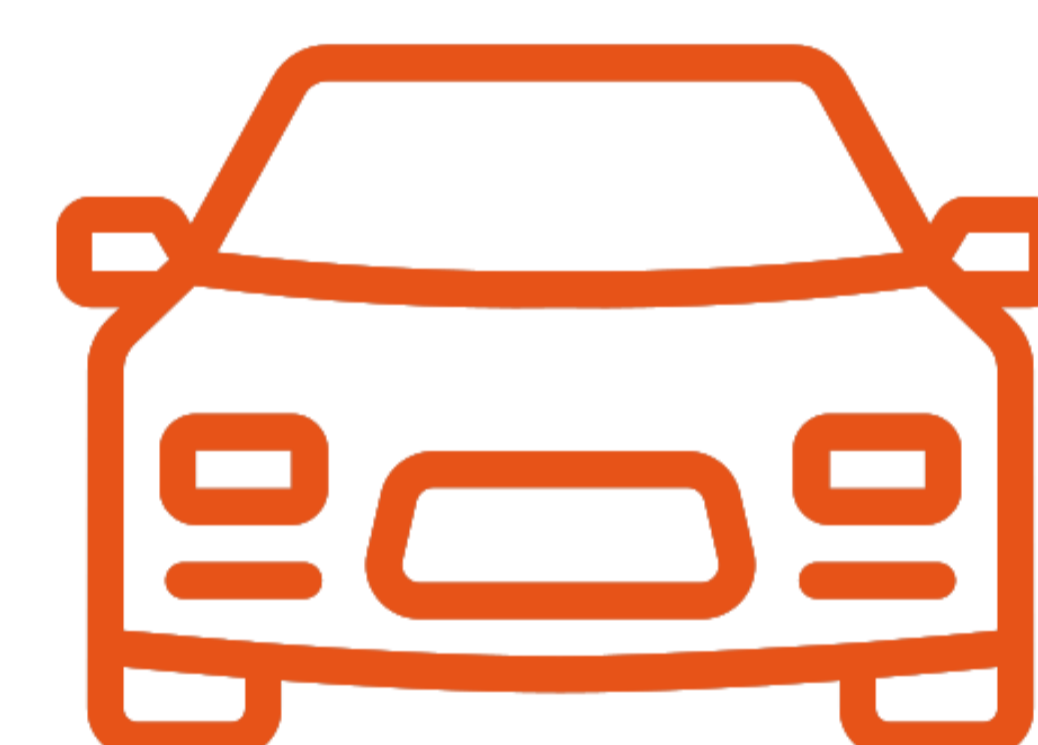
Абстракция/жидкости



Упаковка
(коробки, бутылки)



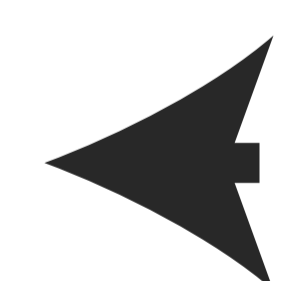
Автомобили



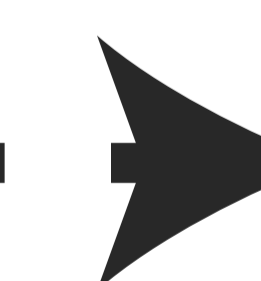
Персонажи/животные



От 2-х
недель



От 2-х
месяцев



Просто, быстро

Сложно, дорого



СТОИМОСТЬ

VinEx
media

1 объект
по одному движению
в трех измерениях



350 000
- 500 000 руб.

2 объекта



500 000
- 1 000 000 руб.

3 объекта
в сложносочиненных
движениях

+



1 000 000 руб.
- ∞

ПОЖАЛУЙ, ЛУЧШИЙ ФАСАД ДЛЯ ВАШЕГО 3D!

Москва, ТТК,
Киевская ул, 27



VinEx
media

СПАСИБО!

VinEx
media